



# GRIGIO

Deze handvormgevelsteen wordt vervaardigd van Limburgse Löss, gewonnen uit het plateau van Kesselt in de Maasvallei (België) en opgewaardeerd met grondstoffen uit de Vulkaneifel.

## UITERLIJK EN STRUCTUUR

De gevelsteen (niet geperforeerd) is op vijf zijden bezand en is op één vlakke zijde mogelijk voorzien van een langwerpige schuine inkeping. De structuur is ruw van uiterlijk met fijne onregelmatige nerven in de bezanding. Het bakproces verloopt in een met gas gestookte tunneloven onder licht reducerende atmosfeer.

## GESINTERD

Door het smeltgedrag van additieven tijdens het bakproces wordt onregelmatige verglazing op de strekzijde van de gevelsteen veroorzaakt: dit noemen we sintering. Deze sintering kan ertoe leiden dat de stenen aan elkaar plakken en zo verpakt worden. Door lichtjes op de stenen te kloppen zullen zij weer van elkaar lossen. Stenen waarbij een kleine of grotere kleischelp loskomt hierdoor, kunnen, indien niet gewenst in het zichtvlak, eenvoudig gedraaid worden en met de andere zijde verwerkt. Deze fenomenen zijn eigen aan sintering en zijn mede bepalend voor het karakter van het metselwerk met gesinterde stenen.

## KLEUR

Door homogene vermenging van een nauwkeurig bepaald percentage mangaandioxide met grijs-rood bakkende leem bekomt men een donkerbruine steen. Naast een witte bezanding, worden er op gespreide wijze witte poeders aangebracht en ingebakken om de grijs-witte afzettingen te bekomen, waardoor er een zeer lichte nuance bekomen wordt. Door middel van een sintering wordt de kleur-shakering op de gevelsteen bekomen. De voorgestelde kleuren zijn een benadering van de realiteit.

Cette brique moulée main est fabriquée en argile limbourgeoise, extraite du plateau de Kesselt dans la vallée de la Meuse (Belgique) et revalorisée avec les matières premières provenant de l'Eifel volcanique.

## ASPECT ET STRUCTURE

Des briques de parement dont cinq faces non-perforées sont sablées et la dernière éventuellement pourvue d'une longue entaille trapézoïdale. La structure a un aspect rugueux avec de fines rayures irrégulières dans la partie sablée. Les briques sont cuites sous une atmosphère légèrement réduite dans un four tunnel chauffé au gaz.

## CHARBONNÉ

Le comportement des adjuvants à la fusion au cours de la cuisson entraîne une vitrification irrégulière sur la longueur apparente de la brique de parement: c'est ce qu'on appelle le frittage. Ce frittage peut faire en sorte que les briques collent les unes aux autres et qu'elles se présentent donc sous forme de blocs. Vous séparerez à nouveau ces briques en tapant légèrement dessus. Si vous ne souhaitez pas avoir dans la surface apparente du mur la face des briques dont il se détache une couche d'argile plus ou moins importante à la suite de ce tapotement, il suffit de faire pivoter ces briques et de les cimenter par l'autre face. Ces phénomènes sont propres au frittage et déterminent également le caractère de la maçonnerie comportant des briques frittées.

## COULEUR

Une brique brun foncé est obtenue par le mélange homogène d'un pourcentage précis d'oxyde manganéux à une argile gris-rouge. La nuance très claire est obtenue par un façonnage au sable blanc qui permet l'apparition d'un dépôt gris-blanc poudreux et qui est fixé lors de la cuisson. Les nuances sont obtenues par une technique spécifique qui 'charbonne' les briques. Le coloris représenté sur ce document est une approche de la réalité.

Die Handform-Verblender werden aus Limburgischen Löss hergestellt, der aus der Region Kesselt im Maastal (Belgien) abgebaut wird und mit Rohstoffen aus der Vulkaneifel aufgewertet wird.

## OPTIK UND STRUKTUR

Die Handform-Verblender sind auf den Sichtflächen und auf eine Lagerfläche besandet, und haben möglicherweise auf eine Lagerfläche eine Mulde (Mörteltasche). Die Handformstruktur der Oberfläche sieht unregelmäßig aus, durch reliefartige Faltungen und unregelmäßige Linien in der Besandung. Der Brennvorgang erfolgt mit einem gasbetriebenen Tunnelofen unter leicht reduzierter Atmosphäre.

## GESINTERED

Bei einzelnen Verblendziegeln kann sich bedingt durch eine speziell für diese Sortierung angewandte Technik im Brennprozess Ausschmelzungen auf der Sichtfläche abzeichnen. Diese können im Zuge des Brennvorgangs ein punktuell zusammenbacken der Verblendziegel bewirken, die jedoch vor der Verarbeitung durch einen leichten Schlag wieder getrennt werden können. Die Ausschmelzungen in der Sichtfläche einzelner Verblendziegel sind für diese Sortierung charakteristisch und haben keine qualitätsmindernden Auswirkungen auf das Ziegelmateriale. Bei besonders auffälligen Oberflächenausschmelzungen können sie als Rückseite im Verblendmauerwerk verwendet werden.

## FARBE

Durch eine homogene Mischung eines genauen Prozentsatzes von Braunstein (Mangandioxid) mit grau-rot backendem Ton erhält man einen dunkelbraunen Stein. Nebst einer weißen Besandung wird ein weißes Pulver verteilt angebracht und mitgebacken. So entstehen grau-weiße Ablagerungen, die eine sehr leichte Nuance erzielen. Die Farbnuancen auf dem Verblender werden bekommen durch das Sinterverfahren.

This hand moulded facing brick is made out of Limburger löss clay from the Kesselt plateau in the valley of the Meuse (Belgium) and revalued with raw materials from the Volcanic Eifel.

## ASPECT AND STRUCTURE

The facade bricks (non-perforated) have five sand covered sides and one side with possible oblong groove. The structure looks rugged with fine and irregular grooves in the sandy surface. The baking process takes place in a gas-heated tunnel oven under slightly reduced atmosphere.

## SINTERED

The melting process of additives during the baking process causes irregular glazing on the straight side of the facing brick: this is what we call sintering. This sintering can lead to bricks sticking together and being packed this way. Tapping the bricks lightly will arrange for them to loosen again. Bricks, in which a small or larger clay shell loosens because of this, can simply be turned and processed with the other side, when not wanted in the area of view. These phenomena are typical for sintering and are contributory to the character of the brickwork with sintered bricks.

## COLOUR

The homogeneous mixture of accurately predefined proportions of manganese oxide with grey-red baking lössial clay is responsible for the dark brown colour of the brick. On top of white sand, white powders are applied and fired in a scattered way, in order to obtain the grey-white sediments, which results in a very light shade. Through sintering of the brick, the different nuances of colour are obtained.

The colours shown are a near reflection of reality.



### BESCHIKBARE FORMATEN / FORMATS DISPONIBLES AVAILABLE TYPES / VERFÜGBARE FORMATE

STREEFMAAT IN MM / DIMENSIONS EN MM  
DIMENSIONS IN MM / GRÖSSE IN MM

|                                                                                                                                                                                                                             |            |            |             |             |             |            |            |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|
| AANTAL PER M <sup>2</sup> TRADITIONEEL METSELWERK / NOMBRE AU M <sup>2</sup> MAÇONNERIE TRADITIONNELLE (±12MM)<br>PIECES PER M <sup>2</sup> TRADITIONAL MASONRY / STÜCK PRO M <sup>2</sup> TRADITIONELLEN MAUERWERK (±12MM) | ±190x90x50 | ±190x90x65 | ±210x100x40 | ±210x100x50 | ±215x100x65 | ±240x70x40 | ±240x70x50 | ±240x107x72 |
| AANTAL PER M <sup>2</sup> DUNDBEDMORTEL METSELWERK / NOMBRE AU M <sup>2</sup> MAÇONNERIE À JOINTS MINCES (±6MM)<br>PIECES PER M <sup>2</sup> THIN-BED MASONRY / STÜCK PRO M <sup>2</sup> DÜNNBETTMÖRTEL (±6MM)              | ±83        | ±65        | ±86         | ±75         | ±58         | ±80        | ±65        | ±48         |
| AANTAL PER M <sup>2</sup> GELIJDM METSELWERK / NOMBRE AU M <sup>2</sup> MAÇONNERIE COLLÉE (±4MM)<br>PIECES PER M <sup>2</sup> JOINTLESS MASONRY / STÜCK PRO M <sup>2</sup> GEKLEBTE VERBLENDER (±4MM)                       | ±95        | ±73        | ±96         | ±87         | ±65         | ±92        | ±74        | ±53         |
|                                                                                                                                                                                                                             | ±100       | ±77        | ±98         | ±91         | ±68         | ±96        | ±78        | ±54         |

| MOD 50     | MOD 65     | RF 4        | WV 50       | WV 65       | N70/4      | N70/5      | NNF         |
|------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|
|            |            |             | ✓           | ✓           |            |            | ✓           |
| ±190x90x50 | ±190x90x65 | ±210x100x40 | ±210x100x50 | ±215x100x65 | ±240x70x40 | ±240x70x50 | ±240x107x72 |
| ±83        | ±65        | ±86         | ±75         | ±58         | ±80        | ±65        | ±48         |
| ±95        | ±73        | ±96         | ±87         | ±65         | ±92        | ±74        | ±53         |
| ±100       | ±77        | ±98         | ±91         | ±68         | ±96        | ±78        | ±54         |

# GRIGIO

# BORLO GESINTERD BORLO CHARBONNÉ

**BESCHIKBARE FORMATEN:** zie onderstaande tabel.  
Overige formaten op aanvraag verkrijgbaar vanaf ±110.000 stuks. Traditionele verwerking N70 (±12 mm) enkel mogelijk met doorstrijkmortel.  
Er kunnen mogelijke maatverschillen voorkomen bij combinaties van stenen gebakken uit verschillende soorten leem. Naargelang de bakserie kunnen de afmetingen verschillen. De verwerkingsvoorschriften zijn terug te vinden op onze website [www.nelissen.be](http://www.nelissen.be).

**PRESTATIECRITERIA VOLGENS PTV 23-002 (BENOR):**  
Zeer vorstbestendig.

**TECHNISCHE INFORMATIE VOLGENS NBN EN 771-1 (CE):**  
Wateropname: 13%  
De volledige prestatieverklaring (DoP) is beschikbaar op [www.nelissen.be/nl/download-area](http://www.nelissen.be/nl/download-area).

*Dit document is niet contractueel en vervangt alle voorgaande. De vermelde gegevens zijn onder voorbehoud van wijziging.*

**FORMATS DISPONIBLES:** voir le tableau ci-dessous.  
Autres formats disponibles sur demande à partir de ±110.000 pièces. N70 maçonnerie traditionnelle (±12 mm) uniquement avec du mortier à plein-bain.  
Des différences de dimensions peuvent apparaître lors de la combinaison de briques cuites à base de différentes sortes d'argiles. Selon le type d'argile des variations dans les dimensions sont possibles.  
Vous pouvez retrouver les instructions de mise en œuvre sur notre site internet [www.nelissen.be](http://www.nelissen.be).

**CRITÈRES DE PERFORMANCE SELON PTV 23-002 (BENOR):**  
Très résistant au gel.

**INFORMATION TECHNIQUE SELON NBN EN 771-1 (CE):**  
Absorption d'eau: 13%  
La déclaration de prestation (DoP) complète est disponible sur [www.nelissen.be/fr/download-area](http://www.nelissen.be/fr/download-area).

*Ce document n'est pas contractuel, il annule et remplace les précédents. Ces informations sont fournies sous réserve de modification.*

**VERFÜGBARE FORMATE:** siehe unterstehende Tabelle.  
Andere Formate auf Anfrage ab ±110.000 Stück.  
N70 in traditionellem Mauerwerk (±12 mm) nur mit Fugenglattstrich möglich.  
Es können eventuell größere Maßtoleranzen auftreten wenn mehrere Sorten eingesetzt werden, die produziert worden sind aus unterschiedlichem Ton.  
Je nach Serie können die Durchschnitsmaße abweichen.  
Die Verarbeitungsrichtlinien finden Sie auf unsere Website [www.nelissen.be](http://www.nelissen.be).

**LEISTUNGSKRITERIEN NACH PTV 23-002 (BENOR):**  
Sehr Frostbeständig.

**TECHNISCHE INFORMATIONEN NACH NBN EN 771-1 (CE):**  
Wasseraufnahme: 13%  
Die komplette Leistungserklärung (DoP) finden Sie unter [www.nelissen.be/de/download-area](http://www.nelissen.be/de/download-area).

*Dieses Dokument ist unverbindlich und ersetzt alle vorherigen Dokumenten. Die gezeigten Daten sind für Änderungen vorbehalten.*

**AVAILABLE TYPES:** see the table below.  
Other sizes are available on request starting from ±110.000 bricks. N70 in traditional masonry (±12 mm) only possible with mortar joints.  
Size variations may occur when blending brick types of different clay colours.  
Depending on the series the size may differ.  
The processing directions can be found on our website [www.nelissen.be](http://www.nelissen.be).

**PERFORMANCE CRITERIA ACCORDING TO PTV 23-002 (BENOR):** Very frost-proof.

**TECHNICAL INFORMATION ACCORDING TO NBN EN 771-1 (CE):** Water absorption: 13%  
The complete declaration of performance (DoP) is available at [www.nelissen.be/en/download-area](http://www.nelissen.be/en/download-area).

*This document is not a contract and replaces all previous ones. The data shown are subject to change.*



BESCHIKBARE FORMATEN / FORMATS DISPONIBLES  
AVAILABLE TYPES / VERFÜGBARE FORMATE  
STREEFMAAT IN MM / DIMENSIONS EN MM  
DIMENSIONS IN MM / GRÖSSE IN MM

AANTAL PER M² TRADITIONEEL METSELWERK / NOMBRE AU M² MAÇONNERIE TRADITIONNELLE (±12MM)  
PIECES PER M² TRADITIONAL MASONRY / STÜCK PRO M² TRADITIONELLEN MAUERWERK (±12MM)  
AANTAL PER M² DUNBEDMORTEL METSELWERK / NOMBRE AU M² MAÇONNERIE À JOINTS MINCES (±6MM)  
PIECES PER M² THIN-BED MASONRY / STÜCK PRO M² DÜNNBETTMÖRTEL (±6MM)  
AANTAL PER M² GELIJMD METSELWERK / NOMBRE AU M² MAÇONNERIE COLLÉE (±4MM)  
PIECES PER M² JOINTLESS MASONRY / STÜCK PRO M² GEKLEBTE VERBLENDER (±4MM)

| MOD 50     | MOD 65     | RF 4        | WV 50       | WV 65       | N70/4      | N70/5      | NNF         |
|------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|-------------|
|            |            |             | ✓           | ✓           |            |            | ✓           |
| ±190x90x50 | ±190x90x65 | ±210x100x40 | ±210x100x50 | ±215x100x65 | ±240x70x40 | ±240x70x50 | ±240x107x72 |
| ±83        | ±65        | ±86         | ±75         | ±58         | ±80        | ±65        | ±48         |
| ±95        | ±73        | ±96         | ±87         | ±65         | ±92        | ±74        | ±53         |
| ±100       | ±77        | ±98         | ±91         | ±68         | ±96        | ±78        | ±54         |